

ПРОБА ПЕРА

КНИГИ О БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА



School bus #44

№21
Январь —
февраль
2024 г



РЕСПУБЛИКАНСКАЯ
ГИМНАЗИЯ №1
ПОЛИЛИНГВАЛЬНАЯ
МНОГОПРОФИЛЬНАЯ

УКЫУСЫЛАРЗЫҢ
ПОЛИЛИНГВАЛЬ
ОЛИМПИАДАҢЫ

ПОЛИЛИНГВАЛЬНАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ

MULTILINGUAL
OLYMPIAD OF
SCHOOLCHILDREN

Замечательные дети!
Приглашаем вас принять участие
в Межрегиональной полилингвальной олимпиаде
«Агидель», которую четвертый год организует
ГБОУ «РПМГ № 1»!

Заочный этап проходит
с 29 января до 4 марта 2024 г.

Очный этап пройдет 19 марта 2024 г.

*Продемонстрируйте блестящее знание языков
и станьте победителем!*

agidel-rpmg1.ru

ДЕТСТВО, ОПАЛЕННОЕ ВОЙНОЙ

ДЕТИ — БОРЦЫ С ФАШИЗМОМ

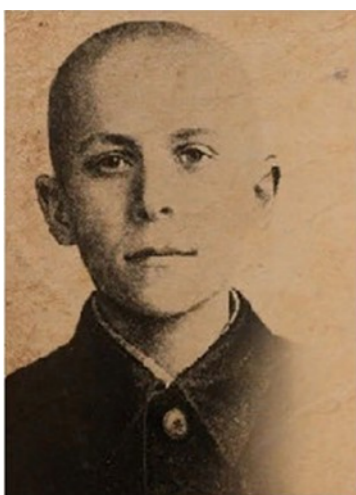
8 февраля в России — день юных антифашистов. Но почему это важный день для нас всех? В чем заслуги этих мальчишек и девочек?

Саша Чекалин, Зина Портнова, Марат Казей, Валя Котик, Леня Голиков — это имена лишь некоторых из детей-антифашистов, сражавшихся в ходе Великой Отечественной войны.

Юные антифашисты служили связными, разведчиками, распространяли газеты, писали и расклеивали листовки, участвовали в демонстрациях, а когда нужно — брали в руки оружие, и сражались наравне со старшими. Многие из них погибли от вражеских пуль, кто-то в плену или в нацистских застенках. Они наравне со взрослыми терпели лишения, защищали, стреляли, попада-



Саша Чекалин, Зина Портнова



Марат Казей, Валя Котик

дали в плен, жертвуя собственными жизнями. Они сбегали из дома на фронт, чтобы защищать свою Родину.

Подростки, еще совсем дети, были летчиками, обороняли вместе со взрослыми партизанами важные военные объекты, подрывали вражеские эшелоны, они становились бесстрашными подпольщиками, совершая опасные диверсии. Ребята помогали укрывать раненых бойцов, а также ухаживали за ранеными. Нередко ребята попадали в плен, где фашисты у них пытались выпытать информацию о советских войсках. Но они не сдавались и держались до последнего.

Нам, современным россиянам следует всегда помнить с уважением и благодарностью тех, кто отдал свое детство за нашу мирную жизнь.

Деденко Екатерина, 7Г

LYONYA GOLIKOV

Leonid Aleksandrovich Golikov (1926–1943), known as Lyonya Golikov, was a pioneer-hero, a member of "Timurovtsy" and a participant of the Great Patriotic War.

Lyonya Golikov's honours :

Hero of the Soviet Union (postmortem). The title was conferred by the Decree of the Presidium of the Supreme Soviet of 2 April 1944;

Order of Lenin;

Order of the Red Banner;

Medal "For Bravery"

Medal "Partisan of the Patriotic War", II degree.

Leonid Alexandrovich Golikov was born on 17 June 1926 in Lukino village, Novgorodskaya oblast, USSR. He finished 7 grades and worked at a plywood factory. During the Great Patriotic War, Golikov served as a brigade scout in a partisan brigade, operating in Novgorodskaya and Pskovskaya oblasts.

Having participated in 27 combat operations he distinguished himself in the defeat of German garrisons. Golikov

mopped up 78 nazis, destroyed bridges, warehouses and vehicles. For his valour and bravery he was posthumously awarded with the Order of Lenin, the Order of the Red Banner, the medal "For bravery" and the medal of partisan of the Patriotic War of the II degree.

On 13 August 1942, Golikov blew up a car with a Fascist major-general in it.

On 24 January 1943 Leonid Golikov died a honourable death in a battle near the village of Ostraya Luka, Pskov region, where he was buried. He was proposed to be awarded the title of Hero of the Soviet Union.



Деденко Екатерина, 7Г

ПРОБА ПЕРА

КНИГИ О БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА

ВАСИЛЬЕВ П. А. ПОЛОСЫ НА ОКНАХ

Повесть. Вы встретитесь с героями, с которыми знакомы по книге «Мой добрый папа». Автор рассказывает о жизни семьи фронтовика в трудные военные годы, о Петиных друзьях и соседях. Затемнение окон, бомбоубежище, другие приметы войны. И вместе с тем — учёба, помощь взрослым.

ГОППЕ Г. Б. ВЗВОД МОЕГО ДЕТСТВА

Поэма. Поэтический рассказ о мальчишках блокадного Ленинграда.

ГОППЕ Г. Б. ВОРОБЕЙ БЛОКАДНЫЙ

Сказка-быль в стихах, в которой случаются самые невероятные чудеса. К примеру, блокадный воробей бросился на фашистского стервятника. И прогнал его.

ДМИТРИЕВ В. К. «БЫЛА ВОЙНА, БЫЛА БЛОКАДА...»

Рассказы для детей. Книга состоит из коротких рассказов, из которых можно узнать о том, как и когда началась осада Ленинграда, какие лишения она принесла мирным жителям, как ленинградцы не сдались врагу несмотря ни на что, как защищали родной город, как прорывали блокадное кольцо.

ЗАВОДЧИКОВ П.А., САМОЙЛОВ С.С. ДЕВИЧЬЯ КОМАНДА

Невыдуманные рассказы, составившие эту книгу, воссоздают живые и яркие подробности малоизвестной страницы летописи Великой Отечественной войны. Они — о сложной и опасной военной работе, которую вместе с бойцами выполняли собаки. Не только служебные, хорошо обученные животные, но и просто те, кого удалось найти в голодающем, измученном осадой Ленинграде на исходе первой военной зимы. А вожатыми собак были ленинградские девочки, вчерашние школьницы и студентки.

ИВАНОВ Ю. Н. ДОЛГИЕ ДНИ БЛОКАДЫ

В начале повести — мирная жизнь, школьники, свои проблемы, влюбленности, прогулки по Ленинграду, романтика. И вдруг — война. И нельзя уже больше оставаться ребенком, потому что вокруг все по-взрослому: снаряды, голод, холод, трупы прямо на улицах и в квартирах. И подлости тоже хватало — тех, кто отбирал карточки, санки, мог ударить по голове в подворотне и обречь всю семью на голодную смерть. Тому поколению школьников пришлось повзрослеть внезапно. Еще вчера они мечтали быть моряками, а сегодняшняя военная действительность вынуждает спасать в зоопарке животных, рыть в парке желуди для пропитания зоопарка и думать не о себе. Спасение животных для сотрудников зоопарка стало смыслом жизни. И многим из них дало повод выходить из дома и что-то делать для других, чувствовать себя нужным.

КАНУКОВ С. ДЕВОЧКА ИЗ ЛЕНИНГРАДА

События повести начинаются в Ленинграде в последнее мирное воскресенье июня 1941 года и завершаются в Кабардино-Балкарии уже после прорыва нашими войсками блокады города. Трогательная и очень грустная история об обычной девочке из Ленинграда. У неё могла быть совсем другая жизнь, если бы не война.

КАРАСЁВА В. Е. МАЛЕНЬКИЕ ЛЕНИНГРАДЦЫ

Вера Карасева, написавшая эти рассказы, сама пережила блокаду. Во время блокады маленькие ленинградцы вместе со взрослыми защищали город от врагов: они научились гасить зажигательные бомбы, следили, чтобы окна были затемнены, помогали отводить в бомбоубежище малышей, ухаживали за стариками, в трескучий мороз ходили к проруби за водой... Самые обыкновенные ребята оказались стойкими и мужественными.

КАРАСЁВА В. Е. ЮРКА

Рассказ. Трудно жилось в осаждённом городе и взрослым, и детям, но каждый находил в себе силы чем-то помочь фронту. Вот и маленький Юрка оказался нужен нашим бойцам: зная немецкий язык, он помог перевести важный военный документ.

КОЛЕСНИКОВ М., КОЛЕСНИКОВА М. ПЕРСТЕНЬ ВЬЮГИ

Повесть возвращает нас к дням беспримерной защиты Ленинграда и Балтийского побережья бойцами Советской Армии от гитлеровских полчищ. Это лирическое повествование о снайперах и моряках, о молодых ученых — физиках, математиках, геологах, — которые сражались на фронтах Великой Отечественной войны. В повести показано, как в ожесточенных боях проходило испытание на крепость дружбы и братства народов нашей страны.

РАЕВСКИЙ Б. М., СОФЬИН А. Л. БОЛЬШАЯ БЕРТА

Повесть рассказывает о том, как следопыты распутывают загадочную историю появления и исчезновения на Ленинградском фронте гигантской немецкой пушки «Большая Берта». О подвиге группы разведчиков.

Арсланова Р. А. для кружка «Проба пера»

ПРОБА ПЕРА

КНИГИ О БЛОКАДЕ ЛЕНИНГРАДА

Был город-фронт, была блокада...

Год издания: 1984. Издательство: Детская литература. В этой книге — рассказы, стихи, газетные статьи, странички дневников, воспоминания... Можно сказать иначе: в этой книге — документы.

Леонид Пантелеев, Александр Крестинский, Юдифь Бродицкая. Дети города-героя

Год издания: 1974. Эта книга рассказывает о юных ленинградцах — о тех, кто в годы Великой Отечественной войны жил в Ленинграде и боролся за него, ...

Ариф Сапаров. «Скворцы» перелетают Ладогу

Год издания: 1974. Среди героев обороны Ленинграда в дни Великой Отечественной войны почетное место занимают и герои Ладожской ледовой трассы. «Дорога жизни» через Ладожское озеро была одним из ответственных участков Ленинградского фронта. Здесь советские люди, проявляя мужество и отвагу, не щадя своей жизни, совершали героические подвиги во имя Родины, во имя спасения жителей блокированного города. Об этих скромных людях, о незабываемых, суровых и героических днях рассказывается в этой книге.

Вольт Суслов. Красные облака

Год издания: 1970

Вольт Суслов. Ленинградские рассказы

Год издания: 1984

Евгения Жуковская. Школа меняет адрес

Год издания: 1966. Это повесть в рассказах. Одни и те же герои проходят через всю книгу. Место действия — Ленинград в 1941-1943 годы. Этот город в самом начале войны был...

Вольт Суслов. 50 рассказов о блокаде

Книга написана к 50-летию полного освобождения Ленинграда от вражеской блокады. Автор пережил блокаду, и пишет о том, что видел сам, о чем ему рассказали фронтовики, блокадники...

Вера Инбер. Почти три года**Аль Д. Н. Дорога на Стрельну**

Повесть и рассказы о молодых защитниках Ленинграда.

Арсеньев С. В. Ленка-пенка

Она не ходила в атаки. Она не стреляла во врагов. Она не добывала с риском для жизни разведанные. Она не минировала мосты. Она даже не работала. Она вообще ничего не делала. Только сидела в тылу и ждала, пока другие всё сделают за неё. Чтобы победить, ей достаточно было выжить. Выжить в тылу, не на фронте. Всего лишь выжить.

Бондаренко И. И. В осаждённом городе

В повести показана жизнь детей-школьников блокированного Ленинграда. Начались летние каникулы 1943 года. Мальчики-одноклассники — Андрейка, Коля, Генка — стараются поддерживать связь друг с другом и, каждый по-своему, включаются в общую жизнь города. Основной персонаж повести — Андрейка — поступает на работу в ТАСС курьером. Ему приходится бывать в разных местах города; и через Андрейку читатель узнаёт много фактов из жизни осажденного Ленинграда, знакомится с положением и событиями на фронте. Героические дни обороны показаны реалистически правдиво, как и судьбы мальчиков.

Борзенко С. Б. Герои Ленинграда

Книга о войне и блокаде для детей младшего школьного возраста.

Будогоская Л. А. Часовой

В этой повести говорится о войне и о блокаде. На страницах ее громыхают фугаски, рвутся снаряды и льется кровь. Насмерть стояли за свой город люди и среди них — скромная медицинская сестра Ольга, которая приказом начальника госпиталя вдруг из хирургической сестры превратилась в бойца вооруженной охраны, сменив белую косынку на синий берет красноармейки, а медицинский термометр и шприц для уколов — на винтовку с примкнутым штывком.

Васильев П. А. Мастерская людей

Повесть посвящена жизни и учебе школьников во время Великой Отечественной войны.

Васильев П. А. Проталины

Повесть посвящена жизни ленинградских школьников во время блокады Ленинграда и вскоре после окончания войны. Автор прослеживает путь героев от школьной скамьи до начала самостоятельной трудовой жизни. Основная тема рассказов — становление характера молодого человека, формирование его как личности.

К 80-ЛЕТИЮ СНЯТИЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА

ШКОЛЫ ВО ВРЕМЯ БЛОКАДЫ

Внезапное вторжение немцев стало потрясением для нашей страны. Война оставила неизгладимый след в душе каждого. В конце лета 1941 года перевернулась с ног на голову и жизнь ленинградцев. Город окружали в кольцо...

8 сентября 1941 года была объявлена блокада города. Через несколько недель жители города стали ощущать нехватку провизии и сильный голод. Ленинград бомбили, артобстрелы стали частым явлением.

Несмотря на ужасные условия военного времени, Бюро Ленинградского Горкома партии постановило: учеба не должна прекращаться. С 25 октября 1941 года в родные школы вернулось 60 тысяч учеников младших и средних классов. К 3 ноября обучение возобновили 30 тысяч старшеклассников. Многие ребята были заняты на тыловых работах: они заменяли ушедших на фронт взрослых. Заполняемость школ составляла около 30%.

Школьные будни выглядели иначе, чем до войны. Уроки проходили не только в классах, но и в бомбоубежищах, куда детям приходилось часто спускаться во время бомбардировок. Потому у каждого педагога всегда было два плана проведения урока: один в обычных условиях в классе и запасной — если придется спускаться в убежище.

С наступлением зимы учиться стало тяжело: всюду веяло холодом, чернила покрывались коркой темно-лилового льда, водопровод перестал подавать воду. Требовалась большая сила воли, чтобы сидеть в стуже почти пять часов в классе. В скором времени был обнаружен дефицит школьных принадлежностей. Вместо тетрадей ученики писали на старых газетах, вписывая слова между строк. Ручки уже к зиме были заменены на карандаши. Из-за отсутствия отопления ученики занимались, не снимая верхней одежды и обуви.

Школьное расписание также претерпело изменения. Обучение вели по сокращенному учебному плану, в который были включены только основные предметы.

Во время уроков ребята не писали, чтобы не мерзли руки. Учителя старались подать материал проще и быстрее. Каждый день после конца занятий школьникам и преподавательскому составу приходилось идти на разборку какого-нибудь разрушенного здания, выламывать доски, чтобы заготовить побольше дров для школьных печурок. Вокруг этих печурок дети собирались на следующий день во время уроков, пытаясь согреться.

В январе 1942 года в школах Ленинграда были объявлены зимние каникулы, во время которых прошли новогодние утренники. Праздник удалось создать даже в столь непростое время: дети ставили пьесы, устраивали концерты, а в конце дня получали небольшие подарки и праздничный обед.

Из школьных будней детей исчезло понятие шпаргалок, и никто уже давно не хулиганил — школьную дисциплину никто не нарушал. Весной учиться стало приятнее: иногда уроки проводились на свежем воздухе в скверах при школах. В конце мая — начале июня ребята сдавали экзамены. Даже война не смогла отвлечь их от серьезной подготовки. В июне в школах прошли блокадные выпускные вечера с праздничным обедом.



Отличницы 4 класса школы №47 г. Ленинграда, награжденные медалями «За оборону Ленинграда». Ноябрь 1943

Во время летних каникул школьники помогали восстанавливать школы: сооружать новые печи, вставлять стекла в окна, убирать классы, заготавливать топливо на предстоящий холодный сезон, готовить школы к новому учебному году.

Последующие годы обучения в блокадном Ленинграде прошли легче и стабильнее. Дети начинали учебный год в привычное время, школьные будни становились все больше похожими на те, что были повседневностью школьников до блокады. Продовольствие стало налаживаться. Однако в 1942-1943 годы ребята продолжали учиться в условиях бомбежек и артобстрелов.

После прорыва кольца блокады в январе 1943 года в школах заметно увеличилось количество учеников, однако уровень подготовки вернувшихся в школы ребят заметно отличался от тех детей, которые не прервали обучение в первые годы блокады. Такое положение дел усложняло работу педагогам. Было решено ввести шефство более сильных ребят над новенькими.

В 1943 г. на территории всего СССР было организовано отдельное обучение для мальчиков и девочек, которое было связано с необходимостью введения серьезной военно-физической подготовки. Это касалось и школ блокадного Ленинграда.

Система поощрения за примерную учебу была сохранена на протяжении блокады. Ребятам, как и в довоенное время, выдавались похвальные грамоты за примерное поведение и отличные успехи в учебе. Отличившихся учащихся награждали серебряными и золотыми медалями, это дополнительно стимулировало детей не бросать обучение.

Школьные будни детей блокадного Ленинграда были непростым временем. Несмотря на голод, холод и нарастающую слабость дети продолжали обучение, а после занятий выполняли общественную работу и помогали городу бороться с фашистской угрозой. За героическую помощь почетные медали «За оборону Ленинграда» получили свыше 5000 школьников. Школы, работавшие во время блокады, учителя, спасавшие жизни своих учеников, школьники, учившие уроки даже во время непрекращающихся бомбежек — все это в очередной раз показало дух города, несломленный, непокоренный дух блокадного Ленинграда.

Магданов Артур, 5А

КУЛЬТУРА

85 ЛЕТ БАШКИРСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ФИЛАРМОНИИ

Башкирская государственная филармония имени Хусаина Ахметова — это культурный очаг, объединивший самые разные направления музыкальной культуры. Сюда стремятся те, кто не мыслит себя без народной песни и джазовых ритмов, без национальной эстрадной музыки и искусства академического вокала.

Днем ее рождения считается 20 января 1939 года, когда Постановлением Совета народных комиссаров БАССР было решено открыть в Уфе новое учреждение культуры.

Целью создания Башкирской государственной филармонии стало формирование и удовлетворение духовных потребностей населения республики в сценическом, музыкальном, хореографическом искусстве.

На суровый военный 1941 год приходится рождение **Музыкально-литературного лектория**. Участниками первых концертов-лекций стали эвакуированные в Уфу мастера искусств СССР: литературоведы, композиторы, музыковеды, оперные певцы и мастера художественного слова. Вместе с ними выступали башкирские артисты, имена которых сегодня знает вся республика: Б. Валеева, Г. Хабибуллин, М. Хисматуллин, и другие.



Шафран, Андрей Корсаков, Квартет имени Бородина, органист Олег Янченко, Наум Латинский, Татьяна Гринденко.

Долгие годы на эстрадной сцене блистают настоящие кумиры публики — певцы Флюра Кильдиярова, Идрис Газиев, Назифа Кадырова, органист Владислав Муртазин. Отдельную страницу в истории филармонии занимают коллективы, пропагандирующие башкирскую музыкальную культуру в оригинальной интерпретации. Это фольклорно-эстрадные группы «Ядкар» («Наследие»), «Каравансарай» (ныне — «Караван») и «Далан» («Удача»), «Ихлас» («От всей души»). Огромную зрительскую любовь снискали юмористические выступления коллектива «Кызык-Мэзэк». Сегодня его эстафету подхватил театр эстрадных миниатюр «Колко-шоу».

Башкирская государственная филармония имени Хусаина Ахметова — отныне так называется этот республиканский храм культуры. Имя известного композитора, народного артиста РСФСР было присвоено филармонии постановлением правительства Башкирии, подписанном премьером Раилем Сарбаевым.

Петросян Эмма, 6А



Национальный оркестр народных инструментов Республики Башкортостан

Выступления певцов сопровождала виртуозная игра пианистов Е. Крыловой, В. Кожевниковой, М. Зайдентрегера, А. Либерман.

В 1970 г. в составе филармонии появился новый творческий коллектив — **Государственная Хоровая капелла** (художественный руководитель — Тагир Сайфуллин), получившая впоследствии звание Академической.

В те годы филармония принимала таких выдающихся музыкантов России, как Святослав Рихтер, Даниил

Филармония расположена по адресу ул. Гоголя, д. 58. В большом и малом зале регулярно проводятся концерты для самой разнообразной аудитории. Редакция газеты рекомендует купить билеты и погрузиться в царство музыки.

Сайт филармонии: BASHGF.RU/

ПРОБА ПЕРА

ЛАСТОЧКА — СИМВОЛ НАДЕЖДЫ

Маленькую ласточку из жести я носила на груди сама.

Это было знаком доброй вести, это означало: «Жду письма».

(Ольга Берггольц)

27 января 1944 года Ленинград был полностью освобожден от фашистской блокады. Почти 900 дней страха, боли, невозможных потерь, беспримерного мужества и жажды мирной жизни.

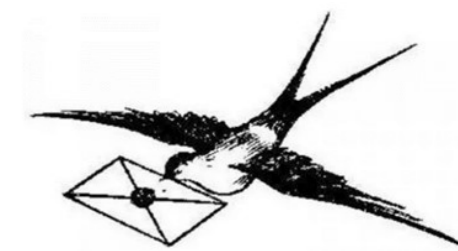
Героической победе мы обязаны воинам-защитникам, людям, проложившим Дорогу жизни, труженикам тыла и обычным горожанам, чей дух так и не был сломлен, несмотря на суровые испытания в условиях блокады.

Когда фашисты весной 1942 года объявили, что в осажденный город даже птица не пролетит, многие ленинградцы стали носить на груди жестяную ласточку

с письмом в клюве. Жетон назывался «Жду письма» и символизировал ожидание весточки от близкого человека, бившегося на фронтах или уехавшего в эвакуацию, веру в то, что он живой.

Сейчас Блокадная ласточка — символ стойкости и самоотверженности ленинградцев и надежды на светлое будущее, несмотря на трудные жизненные ситуации.

Асадуллина Лейла, 4Г



ПОХОД В БИБЛИОТЕКУ

31 января ученики 8Б класса ГБОУ «РПМГ № 1» посетили Модельную библиотеку № 6 г. Уфы. Ребята приняли участие в литературном мероприятии «Рассказы и повести о блокаде Ленинграда».

Беспримерному в мировой истории подвигу жителей блокадного Ленинграда посвящено огромное количество книг. После стольких десятилетий, прошедших со дня полного освобождения города от блокадного фашистского кольца человечество до сих пор не может в полной мере осознать, как ленинградцы смогли не просто выжить и не сдать город врагу, а ещё и обеспечивать фронт оружием, техникой, вещами. И что во всём этом наравне со взрослыми участвовали дети и подростки.

Ребята читали отрывки из произведений писателей, переживших блокаду: Германа Матвеева, Людмила Никольского, Александра Крестинского.

«Зелёные цепочки» — первая книга трилогии Германа Матвеева «Тарантул». 1941-й год. Вокруг Ленинграда сжимается кольцо блокады, фашистские захватчики пытаются прорвать оборону и взять город. Во время артиллерийских налетов в ленинградское небо неожиданно взмывают зелёные ракеты, которыми вражеские пособники указывают цели для бомбежек — важные объекты города. Найти и обезвредить шпионов сотрудникам Комитета госбезопасности помогают обычные ленинградские мальчишки.

Людмила Никольская — автор, о котором мало что известно. Ленинградка, блокадница, в конце 1990-х она принесла в Союз писателей рукопись своей повести о нескольких днях из жизни девочки Майи. Эти дни приписались на самую страшную блокадную зиму. Но Людмила



Никольская в первую очередь видит одиннадцатилетнюю девочку, которая даже в бесчеловечных условиях остается ребенком со своими переживаниями, страхами и радостями.

Настоящими героями становятся те, кто в самом отчаянном положении находит в себе силы жить, бороться и верить. Подростки в автобиографической книге Александра Крестинского прошли страшнейшее испытание — блокаду Ленинграда. Голод, холод, работа на износ — такими стали их детство и юность. Но даже на войне жизнь продолжается, и юные герои повести

и рассказов влюбляются, дружат, спорят и надеются на победу, на весну, на мир.

В ходе мероприятия учащиеся просмотрели видеоматериалы о начале Великой Отечественной войны, узнали о трагических событиях того времени... Несмотря ни на что, город жил, сражался и ковал оружие для грядущей победы; вместе со взрослыми встали на защиту любимого города дети и подростки Ленинграда. А главным подвигом юных жителей города была учёба. Ребята погрузились в атмосферу происходящего и попытались пропустить через себя все тяготы и страдания не только детей, но и взрослых.

80 лет минуло с тех пор, как небо Ленинграда озарилось праздничным салютом в ознаменование полного освобождения города от вражеской блокады. Но люди вновь и вновь возвращаются к памятным дням эпопеи Ленинграда, воскрешают все новые и новые её страницы.

Это мероприятие оставило неизгладимый след в сердцах учеников 8Б класса и стало также данью памяти всем, кто пережил блокаду.

Яковлева Э.Ф. для кружка «Проба пера»

ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА

23
февраля

С ДНЕМ
ЗАЩИТНИКА
ОТЕЧЕСТВА!

25 ФЕВРАЛЯ — ДЕНЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО ФЛАГА РЕСПУБЛИКИ

БАШКОРТОСТАН РЕСПУБЛИКАҢЫ ФЛАГЫ



Ольга үзе ошоллай хәтерләй: “Конкурста катнашырға мине атайым күндерзе. Ул сакта компьютер юк, һүрәттәрзең бер нисә варианты альбом битенә төшөрзөм. Бер ни тиклем вакыт үткәс, сәнгәт училищесы директоры мине сақырып алды ла кыуаныслы хәбәр әйтте: “Ак йорттан хат килде, һинең эшең конкурста еңеп сыккан”, — тине. — Мин шаңкып калдым, тәүзә ышанып етмәнем,-ти.

Урал Мәсәлимов ул вакытта Мәскәүзә полиграфистар эзерләүсе университетта укыған була. Флагты тапшырыр көн килеп еткәндә ул үзенә Мәскәүзә булуын яза. Бер голландец тышлык өсөн сағыу кызыл төстәге бик матур колленкор бирзе, ә йәшел төс сағыу булманы, ти ул. Еңеү хәбәрән уға үзе эшләгән “Китап”

— Башкортостан Республикаһы флагын башка флагтар араһынан табып күрһәтегез! — тигән эште башлангыс класс укыусылары ла тиз генә таба белә.

— Нисек таптығыз, нимәһе менән ул һезҙең күңелгә якын? — тигән һорауға ла яуап тиз табыла. Балаларҙың аңлатыуынса, иң өстәге күк төс — күк йөзөн, ак төс — һауаны, йәшел — ер өстөндәге йәшеллектә символлаштыра. Ә урталағы ак ерлектә алтын түңәрәк эсендәге ете курай тажы — ете ырыуҙың берләшмәһе, был символ бер генә флагта ла юк, — тип яуаплайҙар укыусылар.

Башкортостан Республикаһының флагы 1992 йылдың 25 февралендә кабул ителә. Флагтың авторҙары Урал Мәсәлимов һәм Ольга Асабина.

1990 йылда, СССР таркалғас, Башкортостан суверенитеты тураһында декларация кабул ителә һәм Башкортостан символикаһын яһауға конкурс иглан ителә. Элекке Зәки Вәлиди тарафынан эшләнгән флаг та 3 төстән: зәңгәр, йәшел, ак була, улар төрки халыҡ икәнде, ислам динен тотканды, тыныслыҡка ынтылышты сағылдырған була.

— Ак төс ситтә торһа, күрәнмәй, мәсәлән, Францияның флагы ошондай була.

Урал Мәсәлимов эшкә тотонғанда тағы ла 40 кеше претендент була. Шулар араһында 15 йәшлек кенә Офә сәнгәт училищесы студенты Ольга Асабина ла була. Уны атаһы — журналист, йәмәғәт эшмәкәре Евгений Асабин дәрәжәләндерә. Атаһы ул вакытта “Башинформ” агентлығын төзөүгә әүзәм катнашыусы һәм азак генераль директорҙың урынбаҫары булып эшләй.

нәшриәте редакцияһынан хәбәр итәләр. Калған эште ике автор бергәләп тамамлай.Һөҙөмтәлә хәзерге күк, ак, йәшел төстәрҙән торған һәм урталағы ак төстә алтын түңәрәк эсендә курай таждары төшөрөлә. Башкортостан хөкүмәте карары буйынса, күк төс Башкортостан халыҡтарының изгелеген, ак төс — тыныслыҡ һөйөүзе, йәшел — азатлык, ә ете курай тажы ете ырыу дуслығын символлаштырып, республика халқының берҙәмлегенә башлангыс була.

Башкортостан Республикаһы флагы хәзер дәүләт һәм административ биналарҙа, Хөкүмәт йортоңда, Дәүләт йыйылышы йортоңда һәм башка учреждениеларҙа елберзәй. Байрам вакыттарында укыу йорттарында куйыла.



Ете курай тажы ете ырыу дуслығын символлаштырып, республика халқының берҙәмлегенә башлангыс була.

Быттырзан башлап, Рәсәй Хөкүмәте карары буйынса һәр укыу азнаһы Рәсәй һәм Башкортостан флагтарын күтәрәүзән, гимн яңғырауҙан башлана... Төнгө 12 сәғәттә телевидениела һәм радиолла гимн уйнау, флагтарҙы күтәрәү менән тамамлана, һәр аңы көн дә ошоллай башлана. Безҙең дәүләт символикаһы илебезгә һөйөү, уның менән ғорурланыу тойғоһо тәрбиәләй, киләсәк көндәрҙең яқты, аяз булуына ишара итә.

Без кластарҙа флаг тураһында класс сәғәттәре, төрлө кисәләр ойошторабыз.

2013 йылда Офә укыусыһы Владислав Яхин Башкортостан Республикаһы флағын Төньяҡ полюска, ә 2016 йылда язуусы Камил Йыһаншин флағы Аргентина тауы Аконкагуэга элә.

Исхакова А. Х.

КАЛЕЙДОСКОП СОБЫТИЙ

EXAMS

All students of high school worry about their future. They think about what profession they should choose and what university they should enter. Even though adults discuss about how much stress a regular student experiences during their school life, no one can fully understand how they feel, since there is a difference between school programs of these generations.

And exams are one of the most important things students think about. The main reason of the fear of exams is the thought that they will have a great impact on their whole future and failing them will mean failing their lives. Besides, teachers constantly discuss them during the lessons. But unfortunately that does not bring any clarity to the structure of exams, since it changes every year. Thus, the student does not know how exactly the exam will take place and does not fully understand the assessment system. Being in a situation of uncertainty, a teenager feels helpless, thus it affects self-esteem, which is already unstable at this age.

Another reason of high level of students' stress is choosing a future profession. In this situation students are divided into several groups: those who have chosen their occupation on their own and now know which subjects they need for entering a university, and those who are still struggling with the choice almost until the very end. These are students from the second group who face the problem of preparing for exams more often because they do not know what exactly attracts them and that makes the preparation boring, and only brings discomfort.

Unfortunately, there are cases when teenagers end their lives due to anxiety before the exams or earn serious health problems that they have to get rid of for years. The trauma



caused by exams can affect a lifetime even after admission to the desired university or college.

But even despite all these facts, do not forget that exams are only a temporary obstacle that you should not give up! Especially considering how far you've already come. If you are really worried about your exams you are advised to discuss the problems with your friends, parents, teachers or other people who you deeply trust. Be patient, and remember, that you are capable of much more than you think!

YAO-YAO, 10A

ЖИЗНЬ БЕЗ ТЕЛЕФОНА

В современном мире, где технологии проникают во все сферы нашей жизни, представить себе жизнь без телефона становится все труднее. Он стал важной частью нашего быта, настолько, что без него многие из нас чувствуют себя потерянными и изолированными от окружающего мира.

Телефон стал не просто средством связи, но и незаменимым инструментом для работы, развлечений и организации времени. Он дает нам возможность быть на связи в любой точке мира и в любое время суток, удобно и быстро обмениваться информацией, решать рабочие вопросы или просто поговорить с близкими людьми.

Телефон стал источником не только информации, но и огромного разнообразия развлечений. Мы можем смотреть фильмы, слушать музыку, играть в игры, читать книги — все это доступно на нашем мобильном устройстве. Оно открывает для нас мир развлечений, которые раньше требовали отдельных устройств.



Но, несмотря на все преимущества, есть моменты, когда идея о жизни без телефона может быть привлекательной. Переключение внимания с экрана на окружающий мир становится ценным опытом и методом отдыха для многих людей. Мы начинаем больше ценить реальные встречи, беседы и нашу внутреннюю гармонию. Если бы мы жили в современном мире без телефона, то, возможно, были бы более вовлечены в окружающую среду, научились лучше распределять свое свободное время.

Тем не менее, телефон становится частью нас, частью нашей личности в современном мире. В нем отражаются наши интересы, социальная сеть и контакты. Быть без телефона сегодня кажется немислимым, но, возможно, в будущем все изменится, и мы найдем баланс между технологиями и реальной жизнью.

В конце концов, справиться без телефона в наше время не так страшно, как может показаться. Это дает больше свободного времени для саморазвития, новых открытий и общения с окружающими. Главное — научиться отделяться от техники и наслаждаться жизнью в реальном мире.

Чунин Андрей, 6A

ОКНО В ПРИРОДУ

«И ТОГДА ВОРОБЬИ ПЕСЕНКОЙ РАЗБУДЯТ»

Вот уже четвертый год наша семья кормит птиц зимой. Едва ложится постоянный снег, как мы вывешиваем две самодельные кормушки, наполненные семенами подсолнечника, просом и овсом, на березы возле дома. Эти кормушки сделаны из пластиковых бутылок, через отверстия в которых поступает корм. В этом году к ним добавилась третья, традиционный деревянный «домик».

На кормушки чаще всего прилетают синицы и воробьи. Каждый год повторяется один и тот же ритуал: сначала появляются две-три синички-разведчицы. Они проверяют угощение, осматриваются, нет ли подвоха, и улетают прочь. На следующий день березы осаждают целая стая — разведчицы привели на обед семью. Позже прилетают деловитые воробьи: обычно они дожидаются, когда синички, раскачивая кормушки из стороны в сторону, разбросают семечки, и спокойно подбирают их со снега. Со временем птицы привыкают к угощению, рассчитывают на него при поисках пищи. В морозные дни березы стоят, словно украшенные новогодние игрушками — все ветки облеплены нахохлившимися пернатыми, которые дожидаются своего черед у кормушки.

Воробьи и синицы — наши самые частые гости, но далеко не единственные. Где есть корм, там всегда появляются голуби, но, важные и степенные, они держатся в стороне от суетливых синичек. В феврале, когда особенно морозно, прилетают подкрепиться очаровательные чечетки — кро-



шечные певчие пташки с алыми отметинами на лбу. Они держатся небольшими стайками и особенно любят крошки от сухого печенья. Если повезет, из хвойных лесов прилетают редкие ныне гости — снегири. Их яркие розовые грудки сразу создают праздничную атмосферу. А иногда нам везет особенно: полакомиться подвешенным в холода салом из леса является дятел — как оказалось, они очень любят это угощение. За годы наблюдений мы увидели две разновидности этих птиц: седого и пестрого дятлов.

Приятно осознавать, что ты помогаешь беззащитному пернатому в трудную минуту. А наблюдать за ними в дедушкин трофейный бинокль еще приятнее. У каждого вида птиц свои повадки, свой характер, и возле кормушки

они в полной мере его проявляют. Синицы — шумные, непоседливые, общительные; они вечно суетятся, перекликаются, дразнят наблюдающую за ними из окна кошку. Воробьи — дружные ребята, их почти невозможно застать поодиночке. Наверное, поэтому они больше любят открытую

деревянную кормушку, из которой можно есть всем вместе. Самцы снегирей степенные и миролюбивые, они первыми прилетают к источнику пищи, и лишь убедившись в безопасности, зовут своих пернатых подруг. А вот самки не терпят конкуренции и быстро отгоняют от еды любую другую птичку. Но в эти выходные моим сердцем завладели чечетки. Маленькие, как сейчас говорят, «мимимишные» птички весь день провели весело перескакивая с ветки на ветку и зарываясь в снег в поисках лишнего крошек. Временами ветви деревьев пустели, но потом птицы снова возвращались и затевали возню, следить за которой можно до бесконечности. Если бы не дела, мы так и простояли бы весь день у окна, вместе с кошкой наблюдая за птицами.

Как говорил поэт, «Не жалейте для птиц ни зерна, ни крошек». Приложив сравнительно небольшие усилия, вы не только поможете птицам, но и обретете увлекательнейшее хобби (его еще называют bird watching), которое станет для вас источником ярких впечатлений и новых знаний. Вы еще успеете присоединиться — птицы прилетают к кормушкам примерно до середины марта, пока не начнет сходить снег, так что у всех желающих есть время купить кормушку или изготовить ее своими руками.

Газиева Л. М., редактор школьной газеты, начинающий bird-watcher



Фото чечетки — из сети интернет