

ДЕНЬ ГЕРОЕВ ОТЕЧЕСТВА

ПОДВИГ НАТАЛЬИ КОВШОВОЙ

На уроке окружающего мира мы познакомились с термином «топонимика». Это раздел топонимики, которая занимается изучением названий улиц. Топоним — топоним, который изучает названия улиц, их смысловое значение, написание, произношение, а также историю их появления. Я живу на улице Натальи Ковшовой. И тут мне стало интересно: а в честь кого она так названа?

Названия улиц появляются неспроста. Они носят имена писателей, героев, известных людей или становятся откликом на важное событие. Я вам расскажу об улице, в названии которой увековечена память о Герое Советского Союза **Наталье Венедиктовне Ковшовой**. Она находится в микрорайоне Сипайлово города Уфы.

Эта небольшая улица протяженностью около 500м выходит на живописную набережную реки Уфы. Дом № 6 является достопримечательностью этого района, его торцевую сторону украшает огромный портрет Натальи Ковшовой. Издалека мы видим красивую молодую девушку с милой улыбкой. На её груди орден Красной Звезды, за плечами снайперская винтовка, в руке — нежный цветок. Недалеко располагается МАОУ «Лицей № 155», который носит имя Натальи Ковшовой. На территории учебного заведения установлена скульптура —



статуя девушки, где она представлена на фоне разрывающихся снарядов.

Наталья Ковшова родилась в Уфе в 1920 году. Вскоре семья переехала в Москву, где девушка окончила школу и поступила на работу. С началом Великой Отечественной войны ушла добровольцем на фронт, ей было всего 21 год. Наталья служила снайпером в 528 стрелковом полку. Всего она уничтожила около 200 фашистских солдат и офицеров. 14 августа 1943 года Наталья и её подруга Мария Поливанова во время тяжёлого боя с врагами, исчерпав весь запас патронов, взорвали гранатами себя и окруживших их противников. 14 февраля 1943 года им обоим было посмертно присвоено звание Героев Советского Союза.

Память о подвиге молодой и отважной девушки бережно хранится в истории России, сердцах соотечественников. Её героизм — яркий пример патриотизма и безграничной любви к родине для всех поколений.

Асадуллина Лейла, 4Г

«Никто не забыт и ничто не забыто...»
О.Ф. Бергольц



Скульптура «За Родину». Посвящена подвигу Н. Ковшовой и М. Поливановой. Скульптор Е. М. Блинова, 1970-е годы. Ленино-Снегирёвский военно-исторический музей

School bus #44

Спецвыпуск

РАБОТЫ ЛИТЕРАТУРНОГО КРУЖКА «ПРОБА ПЕРА»

ЖЕЛАНИЕ СБЫЛОСЬ

Судьба любит подкидывать нам сюрпризы. В этом была уверена Камила.

В этом году она перешла пятый класс. Учителя часто говорили, что в среднем звене будет сложнее, ведь у ребят будут разные учителя, добавятся новые предметы. Ожидания имеют привычку не оправдываться. На удивление, сложности поджидали девочку в другом. За четыре года Камила не была замечена в конфликтах с одноклассниками. В классе была дружественная атмосфера. После уроков ребята шли домой толпой, бурно обсуждая прошедший учебный день.

А здесь что-то с первых дней не заладилось. Былое взаимопонимание куда-то исчезло, Камиле не смогла установить контакт со своими одноклассниками. Родители пытались помочь своими советами, но всё без толку. Со временем жизнерадостная девочка превратилась в угрюмую и молчаливую.

Вот и канун Нового года. Тот день, когда дома царит праздничная суета, а душа ожидает чего-то волшебного.

В ожидании волшебства была и Камила. Учёба закончилась, впереди каникулы. «Нужно составить список интересных мероприятий» — думала она, и в приподнятом настроении пошла в магазин. Но улыбка с лица тут же сошла — недалеко от дома в снегу валялись её одноклассники. Счастливые, беззаботные, они весело кидались снежками и что-то бурно обсуждали. Камиле стало не по себе. Её шаги стали быстрее. Ей хотелось разрыдаться. Почему? Казалось, что она никому кроме родителей не нужна. Камила даже не сразу поняла, что уже давно прошла мимо магазина и оказалась в парке.

«Ну что ж, надо для начала успокоиться» — подумала она и села на скамейку. Наверно, проблему с одноклассниками можно решить — стоит просто перевестись в другой класс, в другую школу, неважно, хоть на край земли. Лишь больше не учиться с ними.

Вдруг к Камиле подседа женщина. Она начала разговор:

— Что же ты плачешь? Новый год ведь.

— Потому что надо мной смеются мои одноклассники. Я им ничего плохого не сделала.

Женщина погладила девочку по спине и сказала:

— Не переживай, всё будет хорошо. Ты только верь в это.

Девочка вытерла слёзы и кивнула. Затем вспомнила, что её ждет мама, побежала в магазин. Когда били куранты, она загадала, чтобы её отношения с друзьями улучшились.

Закончились каникулы. Началась учёба. Камила вошла в класс, она решила поговорить с одноклассниками. Оказывается, друзья даже не понимали, что у Камилы болела душа. С тех пор они начали к ней хорошо относиться. Девочка была вне себя от счастья и начала верить в чудеса.

Багаутдинова Камила, 5В

ПЕРВЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ

Стали известны результаты IV Республиканского конкурса по журналистике «Вперед, юнкор!». Конкурс проводился среди учащихся 5—11 классов и студентов средних профессиональных образовательных учреждений.

Рады сообщить, что ученик 5А класса ГБОУ «РПМГ № 1» Магданов Артур, занимающийся с педагогом литературного кружка «Проба пера» при пресс-центре «Ровесник» Р. А. Арслановой, принял участие в конкурсе и завоевал II место. Его интервью «Быть врачом — это призвание», раскрывающее тонкости профессии медицинского работника, произвело на жюри сильное впечатление. Поздравляем юного журналиста и его наставника и желаем новых творческих успехов!



КАЛЕНДАРНЫЕ ДАТЫ

9 ДЕКАБРЯ — ДЕНЬ РОЖДЕСТВЕНСКОЙ ОТКРЫТКИ

9 декабря считается Днем рождения рождественской открытки. Впервые она появилась в Англии в 1842 году.

Английский изобретатель и предприниматель Генри Коул решил поздравить с наступающим праздником своих близких людей. Он попросил художника Джона Хорсли изобразить на открытке свою семью за праздничным столом с надписью: «Веселого Рождества и счастливого Нового года!» По бокам разместились изображения членов семьи, раздающих беднякам одежду и еду. Внизу была строка для вписывания имени отправителя. Родные были в восторге. Пришлось еще напечатать несколько тысяч экземпляров для продажи. Тираж разошелся быстро.

Не все приняли открытки сразу. Многие их критиковали. Во-первых, они очень дорого стоили; во-вторых, текст был открытым. Читать их могли посторонние люди. Коммерсанты все же подхватили идею, и открытки стали покупать состоятельные граждане. В начале 1870-х почтовые открытки быстро распространились по странам Европы.



Первая в мире изданная промышленным способом рождественская открытка, рисунок которой был разработан Джоном Хорсли для Генри Коула

Россия стала закупать открытки в Англии, но только те, где не было надписей на английском языке. На русском языке самостоятельно наносились поздравления, поэтому открытка была очень дорогой.

Постепенно открытки завоевали в России огромную популярность, их стали оформлять знаменитые художники: Иван Билибин, Илья Репин, Константин Маковский, Виктор Васнецов, Александр Бенуа и другие. Свои открытки были роднее и милее сердцу.

В 20 веке под Новый год каждая семья надписывала и получала целую стопку открыток.

Сегодня можно отправить открытку по интернету в любую точку мира, и адресат получит ее за считанные минуты. Но традиция отправлять открытки по почте не только сохранилась, но и снова становится популярной. Открытки – живые путешественники, побывавшие в разных уголках нашей планеты. Их всегда очень приятно получать.

Асадуллина Лейла, 4Г



Советская новогодняя открытка, худ. Владимир Зарубин. 1980-е годы

2 ДЕКАБРЯ — ДЕНЬ ОЛАДЬЕВ

Оладьи — фирменное угощение любимых бабушек. Неудивительно, что именно их образ возникает в голове, когда мы слышим это слово. Блюдо прошло большой путь от обычной еды для крестьян до деликатеса для дворянства.

Раньше оладьи называли по-разному в зависимости от села или города. К примеру, где-то их называли «оладки», где-то «олашки», а где-то и «алябыши». Разными были не только названия, но и вкусы.

В древности оладьи готовили только по одному рецепту: в тесто для оладьев добавлялось масло и яйца. Дан-



ный рецепт сохранялся довольно длительное время. Но позже подаваемая к оладьям традиционная сметана стала меняться на другие вкусные добавки: варенье, джем, сладости, мед. Затем и в само тесто стали добавлять различные ингредиенты. Появились разнообразные виды оладьев, в тесто уже добавлялись орехи, фрукты, повидло.

Оладьи не теряют своей популярности и сейчас, а наоборот, набирают обороты и пользуются большим спросом среди гурманов. У каждой страны фирменные оладьи со своими фирменными сиропами или джемами.

Короткова София, 5Г

ПРОБА ПЕРА

ЛУЧШИЙ ПОДАРОК

Жила-была девочка Катя. В следующем году ей должно было исполниться 10 лет. Она долго ждала этой цифры — юбилей! Жила она в большой дружной семье. Особенно Кате нравилось проводить время со своей сестрёнкой Дашей.

Если бы у девятилетней Кати спросили, чего она хочет на Новый год, она бы ответила: «Собачку». Но ближе к празднику с её семьей стало происходить неладное. Всё началось с того, что её сестренка заболела. После очередной долгой прогулки девочки вернулись домой, вкусно поужинали и легли спать. А на утро сестренка плохо себя чувствовала. Для Кати это было уже трагедией. Заболеть перед Новым годом! Но, по мнению родителей, девочка скоро должна была поправиться. Вот только день за днём праздник приближался, а младшенькой лучше не становилось. Родители на этой почве стали ссориться:

— Это ты виновата, не проследила, чтобы Даша тепло оделась! — кричал папа.

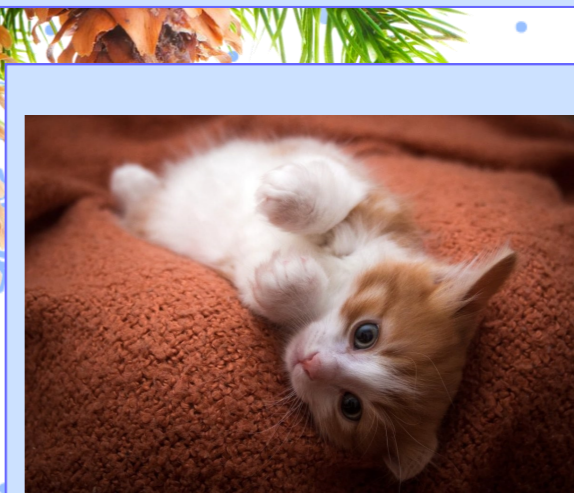
Мама молчаливо соглашалась.

Кате не хотелось выходить из комнаты. О празднике ей напоминали весёлые огоньки гирлянд соседнего магазина, отражавшихся в окне. Девочка взяла маленький листочек, украшенный рисунками оленей и ёлок. На нём она написала: «Дорогой Дедушка Мороз! Я весь год хорошо себя вела, прошу: пусть папа с мамой помиряются! Пусть сестрёнка выздоравливает скорее!»

И вот уже 31 декабря. Девочка сидит на кровати и считает часы до нового года. Тут домой врываются довольные родители с сестренкой на руках. На приёме врач сказал, что анализы пришли в норму, Даша здорова! Они ликовали! Радостные голоса слышались из кухни: семья накрывает праздничный стол.

Под бой курантов Катя прошептала: «Спасибо, Дедушка Мороз!»

Кисилёва Мария, 5В



КОТЁНОК ЛАКИ

У меня есть котёнок. Его зовут Лаки. Ему три месяца. Он белый, а хвост и голова у него рыжие. Он ест мясо и рыбу. Лаки любит играть со своей мышкой и со мной. Когда он устал, ложится в ящик под моей кроватью. А ночью он всегда спит с людьми. Я очень люблю своего котёнка.

Хисамбиева Илиза, 1Б

А ВЫ БЫ ПОВЕРИЛИ В СТОЛЬ СОМНИТЕЛЬНУЮ ИСТОРИЮ?

В моих руках повесть «Отель “У погибшего альпиниста”» братьев Стругацких. Впервые эту книгу я прочитала в 6 лет, но потом ещё много раз перечитывала. Действия происходят в отеле высоко в горах. Здесь собрались люди, различные по характеру, по социальному положению. Представлен своеобразный срез общества перед лицом предельной ситуации.

Стругацким удалось создать поистине волшебную атмосферу, сплести классический детектив со столь же классической фантастикой.

Ведётся рассказ от первого лица. Главный герой, ведя расследование, задаётся всё большим количеством вопросов. Ему приходится выбирать между требованиями закона и тем, что подсказывает ему совесть.

Повесть заставляет поразмышлять: «Кто же преступник? А что же сделал бы я на месте инспектора?» Присутствует много ярких и неожиданных поворотов, а конец довольно необычен. Рекомендую всем любителям анализировать, рассуждать, сопоставлять и полностью погружаться в книгу.

Кисилёва Мария, 5В

